

# CONCERTS EN HOMMAGE AUX VICTIMES DU TERRORISME

(PROGRAMME)

—  
Au profit de l'Association française des Victimes du Terrorisme.

Sous le haut patronage de Richard Galliano.

**17.03.18**  
**≈ 18.03.18**  
**à 20h**



## AVEC LA PARTICIPATION DE :

RICHARD GALLIANO // SPIRITANGO QUARTET // GROUPE PASSERELLES  
DUO JATEKOK // PIANO DUO BERLINSKAIA ANCELLE // ANNE NIEPOLD  
FANNY AZZURO // EMMANUELLE HUART // HERVÉ SELLIN // BERNARD SOUSTROT  
QUATUOR HERMÈS // QUATUOR VOCE // PHILLIPE MOURATOGLOU  
ARIANE WOLHUTER // ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA

## TARIFS :

Place : **30€**

Place tarif réduit : **20€**

## SALLE COLONNE

94 BOULEVARD AUGUSTE BLANQUI  
75013 PARIS

RÉSERVATIONS AU : 01 43 37 36 35



# SAMEDI 17 MARS

## ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA

- **CONCERTO EN RÉ MINEUR POUR PIANO ET CORDES BWV 1052 ALLEGRO**  
(J.S. BACH)  
FANNY AZZURO : PIANO
- **SINFONIA EN RÉ MAJEUR POUR TROMPETTE ET CORDES**  
(G. TORELLI)  
BERNARD SOUSTROT : TROMPETTE
- **SINFONIA EN SI BÉMOL MAJEUR POUR CORDES: 3<sup>EME</sup> MOUVEMENT**  
(J.G. GRAUNI)

## DUO BERLINSKAÏA-ANCELLE

(LUDMILA BERLINSKAÏA, ARTHUR ANCELLE)

- **MA MÈRE L'OYE (QUATRE MAINS)**  
(M. RAVEL)

## QUATUOR HERMÈS

(OMER BOUCHEZ, ELISE LIU, LOU CHANG, ANTHONY KONDO)

- **QUATUOR À CORDES EN SOL MINEUR OP. 10**  
(C. DEBUSSY)

---

## ENTRACTE

---

## ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA

- **CONCERTO EN RÉ MAJEUR RV 93 POUR GUITARE ET CORDES**  
(A. VIVALDI)
- **ALLELUIA POUR SOPRANE ET CORDES**  
(W.A. MOZART)  
ARIANE WOLHUTER : SOPRANO, PHILIPPE MOURATOGLLOU : GUITARE

## ANNE NIEPOLD

- **SEULE EN SCENE**

## SPIRITANGO QUARTET

(THOMAS CHEDAL, FANNY STEFANELLI, FANNY AZZURO, BENOIT LEVESQUE)

- **CAMORRA III, ROMANCE DEL DIABLO**  
(A. PIAZZOLLA)

## RICHARD GALLIANO ET L'ORCHESTRE DE CHAMBRE OCCITANIA

- **OPALE CONCERTO POUR ACCORDÉON ET CORDES : NEW YORK TANGO**  
(R. GALLIANO)

# DIMANCHE 18 MARS

## DUO JATEKOK

(ADÉLAÏDE PANAGET, NAÏRI BADALI)

- **RAPSODIE ESPAGNOLE, QUATRE MAINS**  
(M. RAVEL)

## QUATUOR VOCE

(SARAH DAYAN, CÉCILE ROUBIN, GUILLUME BECKER, LYDIA SHELLEY)

- **5 PIÈCES**  
(E. SCHULHOFF)
- **QUATUOR POUR PIANO ET CORDES OP.47 : ANDANTE CANTABILE, FINALE : VIVACE**  
(R. SCHUMANN)  
FANNY AZZURO : PIANO

## PASSERELLES

(HERVÉ SELLIN : PIANO, RÉMI FOX : SAXOPHONE, CLÉMENT DALDOSSO : BASSE, KEVIN LUCCHETTI : BATTERIE)

- **GNOSSIENNE (ARRANGEMENT HERVÉ SELLIN)**  
(E. SATIE)
- **FINALE SONATE PIANO (ARRANGEMENT HERVÉ SELLIN)**  
(H. DUTILLEUX)

---

## ENTRACTE

---

## EMMANUELLE HUART

- **PRÉLUDES (EXTRAITS DU PREMIER LIVRE)**  
(C. DEBUSSY)

## SPIRITANGO QUARTET ET RICHARD GALLIANO

(THOMAS CHEDAL, FANNY STEFANELLI, FANNY AZZURO, BENOIT LEVESQUE)

- **MILONGA PA LA MATTINA**  
(L. CARUANA)
- **ODEON**  
(E. NAZARETH)
- **OPALE CONCERTO**  
(R. GALLIANO)



CONCERT EN HOMMAGE AUX VICTIMES DU TERRORISME